



Ministero della Giustizia

Sistema Informativo del Casellario Certificato del Casellario Giudiziale (ART. 24 D.P.R. 14/11/2002 N.313)

CERTIFICATO NUMERO: 7155/2026/R

Al nome di:

Cognome **TACCONI**
Nome **ALESSANDRA**
Data di nascita **29/05/1991**
Luogo di Nascita **ALBANO LAZIALE (RM) - ITALIA**
Sesso **F**



sulla richiesta di: **INTERESSATO**

per uso: **RIDUZIONE DELLA META' DELL'IMPOSTA DI BOLLO E DIRITTI: PER ESSERE ESIBITO IN OCCASIONE DI CANDIDATURA ELETTORALE (ART. 1 COMMA 14 LEGGE 3/2019)**

Si attesta che nella Banca dati del Casellario giudiziale risulta:

NULLA

ESTRATTO DA: CASELLARIO GIUDIZIALE - PROCURA DELLA REPUBBLICA PRESSO IL TRIBUNALE DI VELLETRI

Si attesta l'avvenuto pagamento (art. 273 e 285 T.U. 30/5/2002 n. 115) del

diritto di certificato

diritto di urgenza

VELLETRI, 09/04/2026 14:45



IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO CERTIFICATIVO

*Il Funzionario Giudiziario
Dott.ssa Paola Di Silvio*

Il presente certificato non può essere prodotto agli organi della pubblica amministrazione o ai privati gestori di pubblici servizi della Repubblica Italiana (art. 40 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445), fatta salva l'ipotesi in cui sia prodotto nei procedimenti disciplinati dalle norme sull'immigrazione (d.lgs. 25 luglio 1998, n. 286). Il certificato è valido se presentato alle autorità amministrative straniere.

**** AVVERTENZA ****

Certificato del casellario giudiziale - (ART. 24 D.P.R. 14/11/2002 N.313) - al nome di:

Cognome	Nome	Luogo di Nascita	Data di nascita	Sesso	Paternità	Codice Fiscale
TACCONI	ALESSANDRA	ALBANO LAZIALE	29/05/1991	F		

Si attesta che nella Banca dati del Casellario Europeo NULLA risulta.



Il Funzionario Giudiziario
Dot.ssa Paola Di Silvio

CHI SONO

Sono una professionista con buone doti di leadership, ottime capacità gestionali e comunicative. Ho un'attitudine disponibile e flessibile, garantendo efficienza e impegno costante. Ho un forte senso dell'etica non solo lavorativa anche nelle forme sociali.

Forte predisposizione per la vendita . Forte capacità empatica con il cliente. Dolce, premurosa con i bambini, estrema capacità creative. Determinata a raggiungere risultati concreti in ogni situazione, i valori aggiunti che posso fornire a una realtà lavorativa sono la costanza e l'affidabilità.

MISSION

Con spiccate doti comunicative e un'energia inesauribile, la mia mission è affrontare ogni sfida con entusiasmo e determinazione. Sono sempre pronta a evolvermi, imparare e adattarmi a nuovi contesti, mirando a risultati concreti e una crescita continua, personale e professionale.

ESPERIENZA
LAVORATIVA
CLASSICA

ESPERIENZA
LAVORATIVA
TEATRALE



**Dott.sa in Beni Culturali
e Scienze dello Spettacolo**

Nata nel 1991

Residente in Albano Laziale (RM)



BACKGROUND

ESPERIENZA LAVORATIVA CLASSICA

2008 - OGGI

ANNO 2008 – ORGANIZZATRICE DI EVENTI

ASSOCIAZIONI CULTURALI VARIE – ALBANO LAZIALE (RM)

Mentre studiavo ancora al liceo ho collaborato con varie associazioni di Albano Laziale per l'organizzazione di eventi culturali aperti al pubblico

ANNI 2008-2020/2022-2026 – BARISTA

ASSOCIAZIONI CULTURALI VARIE – ALBANO LAZIALE (RM)

Lavorando per varie associazioni culturali ho svolto il ruolo di barista apprendista per poi passare al livello di barista di ruolo. Bar storico situato nel centro di Ariccia dove ho svolto mansioni al banco e di servizio ai tavoli. Svolgo anche il ruolo di cassiera.

ANNO 2015-2016 - ANIMATRICE

Agenzia di animazione Vivatteam presso villaggio Porto Kaleo con diversi ruoli, ed spalla in feste per bambini con le agenzie Miu Miu e L'isola di Peter Pan

ANNO 2018 – CONSULENTE DI BELLEZZA

AZIENDA YRS – ALBANO LAZIALE (RM)

L'azienda facente parte del gruppo Yves Rocher France, in un contesto di Network marketing ha organizzato una rete di vendita e customer journey che ha visto la partecipazione di alcuni operatori selezionati in base alla loro competenza nel campo della cosmetica e del customer care

ESPERIENZA LAVORATIVA TEATRALE

2011 - OGGI

ANNO 2011 – TITOLARE COMPAGNIA TEATRALE

COMPAGNIA TEATRALE DIVERSITÀ – ALBANO LAZIALE (RM)

Decido di fondare con un socio alla pari una compagnia di teatro amatoriale aperto a tutti. Nell'ambito del progetto svolgo anche il ruolo di Regista Teatrale

ANNI 2013-2016 – CONDUTTORE TEATRALE

ASS. CULT. FREUI BAUE IN COLL. COMUNE DI ALBANO LAZIALE

ASS.CULT. ICARO IN COLL. COMUNE DI ALBANO LAZIALE

UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ DI MARINO (RM)

Nell'ambito di queste tre realtà, tutte impegnate nel sociale, svolgo il ruolo di Conduttore Teatrale

ANNI 2013-2018 – DELEGATO DI PRODUZIONE

ASS. CULTURALE ARTIVAZIONE – ALBANO LAZIALE (RM)

Spettacolo teatrale dedicato alla figura del poeta e regista Pier Paolo Pasolini

ANNI 2019-2025 – ASSISTENTE ALLA REGIA

ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE VEDERE ALTRIMENTI

Svolgo il ruolo di assistente alla regia per i registi Tatangelo, Capecelatro e Angrisani

EXPERTISE



- Leadership
- Team Building
- Fast Learn
- Abilità strategica di pianificazione
- Ottime skill di comunicazione
- Capacità di lavorare sotto pressione
- Pianificazione e organizzazione eventi

SOFTWARE & APP

Ho una perfetta conoscenza del sistema operativo Windows; Uso abitualmente pacchetti software Microsoft Office, Canva e tutte le più utilizzate piattaforme social

LINGUE

ITALIANO: Madrelingua – **INGLESE:** B1

FORMAZIONE

2010 – DIPLOMA Liceo Classico Socio Psico Pedagogico James Joyce di Ariccia – **64/100**

2019 – LAUREA Beni culturali e scienze per lo spettacolo Facoltà Tor Vergata, con tesi di laurea sull'attrice Micaela Esdra– **110/110**

In corso – Laureanda magistrale in Musica e Spettacolo

1997-2003 – CORSO DI TEATRO Associazione Culturale Cassiopea

2004-2005 – CORSO DI TEATRO Associazione Culturale Coccinella

2006-2007 – CORSO DI TEATRO Liceo James Joyce conduttore Francesca Moretto

2013-2014 – CORSO DI REGIA TEATRALE Corso Regione Lazio

2015 – BORSA DI STUDIO Aiuto regista di Francesco Brandi

2017 – CORSO OPERATORI TEATRO SOCIALE Associazione Culturale Oltre

2018 – ATTESTATO HCCP

2023/2024 – STAGE e AIUTO REGIA Laboratorio teatro e filosofia c/o la facoltà di Torvergata

2024 – MASTERCLASS TECNICA VOCALE Con Melania Giglio

2024 – SHAKESPEARE IN PARADISE Un progetto formativo a cura di Daniele Salvo

2024 – MAKEUP Corso entry level per un totale di 20 ore presso la makeup agency, iscritta all'Associazione Nazionale Truccatori

2025 – MAKEUP Corso annuale per un totale di 200 ore presso la makeup agency di Daniela Argiolas, iscritta all'Ass. Nazionale Truccatori in fase di completamento con esame finale

INTERESSI

Arte , Letteratura ,musica, società, videogiochi, fotografia,
Lettura dei Tarocchi e analisi del Tema Natale astrologico.

CONTATTI



SOCIAL

