

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Maria Gregoria Dimaglie**
Indirizzo **Via Siena 24 – 00041 Albano Laziale (Rm)**
Telefono **3471866399**
Fax **0697249805**
E-mail **mariagregoriadimaglie@yahoo.it**

Nazionalità **italiana**
Data di nascita **22- 10 -1967**

ESPERIENZA LAVORATIVA

2009 ad oggi insegnante di canto e collaboratrice presso Associazione Artinmusica (RM)
2013- concerti con la band Gregoria'n Barakkas locali laziali, come:
"Castello di Avalon" (albano laziale)
"Flashback disco- restaurant" (Ariccia)
ecc..
2013- concerti con trio "Versosera" presso:
"Castello di Avalon"
"Flashback disco- restaurant"
2012- concerti con trio "Versosera" presso:
"Osteria via margutta"
ecc..
2012- concerti con la band "Gregoria'n Barakkas" in locali come:
"La lucciola e la luna" (Torvaianica)
"Dubai Cafè Palace" (RM), in diretta radiofonica su "Radio Radio"
Tour itinerante estivo nel centro Italia
Estate romana
Notte Bianca (Pomezia)
2011- concerti con la band "Gregoria'n Barakkas" presso:
sagre, feste e piazze nel centro Italia
2010- concerti con la band "Gregoria'n Barakkas" presso:
sagre, feste e piazze nel centro Italia
2009- evento culturale "Ottoebrezze" (Estate romana)
Sagra delle fragole (Nemi) con Andrea Perroni
2008- concerti con la band "Gregoria'n Barakkas" presso:
"Merulana Cafè" (RM)
"Al Fellini" (RM)
"Buddha Smile" (RM)
Stazione Birra (RM)
Ecc..
2008- voce solista nella "Billy Sugar Band"
Dal 2001 al 2006- voce solista nella band "9volts"
2003- componente del gruppo vocale "Aula 7"
Dal 1997 al 2005- segretaria presso: For. Edil. S.r.l. (Marino, RM)
Dal 1992 al 1996- commerciante titolare Mini Market (Marino, RM)
Dal 1990 al 2000- voce solista in: "Orchestra Ramadà"
Dal 1988 al 1991-segretaria contabile presso: ditta O.M.P.A. S.r.l. (Pomezia, RM)
1987- voce solista in: "I Torase"

Città di Albano Laziale

Prot. Entrata del 18/04/2014

nr. 0017594

Classifica: III XV



Dal 1986 al 1988- cassiera e segretaria presso: ristorante "Al Capriccio" (Albano Laziale, RM)
1985- voce solista in: "Orchestra Michele Zottino" (RM)
Dal 1985 al 1986- speaker radiofonica presso: "Radio Effetto Musica" (Albano Laziale, RM)
Dal 1984 al 1985- voce solista in: "coro polifonico liturgico" presso, Istituto San Giuseppe (Albano Laziale, RM), diretto dal professor Muzio Terribili

PARTECIPAZIONI

2012- partecipazione televisiva sull'emittente "Mille voci", trasmissione musicale
2011- provino per "Italia's Got Talent" (studi di Roma)
2006- ospite, con la band "9 volts", per U.P.T.E.R. Navona Festival
Notte Bianca di Roma con "Radio Città Futura"
2005- ospite al locale "Stazione Birra", con "Cover Tina Turner" (Ciampino, RM)
2004- selezioni al "Superstar Tour Roma" (Daniele Bossari – Massimo Di Cataldo)
Ospite presso "Alpheus" (RM), con "Nunzio Rotondo Quintet Jazz"
Dal 2002 al 2004- partecipazione dirette televisive come interprete di brani standard internazionali presso "Telesalute Network" nel programma "BUONGIORNO ITALIA" condotto da Angelo Gallo
2001- partecipazione televisiva "TELE A" Acerra (NA)
2001- semifinale concorso "Premio Mia Martini"
2000- XXIII Festival Internazionale della canzone Napoletana Italiana con inedito: "Zia Filomena"

COLLABORAZIONI

Claudio Colasazza – Stefano Cataldi – Stefano Marazzi – Giovanni Truppi – Giovanni Gava – Felice Di Laudo – Paola Narcisi – Massimo Zagonari – Sasà De Seta – Roberto Sabbi – Paolo Arcuri – Angelo Di Veroli – Angelo Ercoli – Luca Fareri – Fabio Raspa – Fabio Penna – Sergio Fausti – F. Puglisi – Amedeo Ariano – Sebastian Marino – Rossano Evangelisti – Alessandro Bonanno – Filippo D'aleccio – Francesco Fiumara – Angelo Avarello – Danilo Ciminiello – Luca Sbardella – Salvatore Strano – Andrea Rongioletti

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2014 – Master Class in Canto jazz con Prof.ssa Susanna Stivali
2013 – Idoneità esami di ammissione corso di canto jazz presso Conservatorio di Musica "Ottorino Respighi" di Latina
2013/12- lezioni di piano/teoria e solfeggio col Prof. Stefano Cataldi
2005- Diploma di canto moderno presso C.D.M.I. di Ancona (oggi NUOVO C.D.M.I.)
2004- lezioni di piano col Prof. Claudio Colasazza
1997/2001- studio del canto moderno col maestro Giovanni Gava
1985- maturità Magistrale presso Istituto San Giuseppe di Albano Laziale (RM)

RICONOSCIMENTI E PREMI

2001- 2° premio concorso nazionale "Una voce per la vela" di Fiuggi (Pupo – Ivana Spagna – On. Pier Ferdinando Casini)
2001- 3° premio Festival Internazionale della canzone Napoletana Italiana presso teatro Ricciardi di Capua (Mario Merola – Mario Maglione – Rosa Miranda)
2001- 3° premio "Festival del Pianobar" presso "Lo Scarabocchio" Roma (Umberto Smaila – Gegia – Wess)
2000- 1° premio concorso regionale "Big One" Roma (Valerio Merola – Ivana Spagna)

PROGETTI

2013- progetto originale brano "Pazza di te" in download su piattaforma digitale "iTunes" come autrice ed interprete prodotto dalla "Italdisco" di Angelo Avarello
2013- progetto musicale "Versosera Trio" swing italiano, pianoforte Stefano Cataldi, contrabbasso Angelo Ercoli, voce Maria Gregoria Dimaglie
2012- solista del progetto "Flyersound" (concerti in piazza 2012 indetti dall'associazione commercianti piazza San Lorenzo in Lucina in collaborazione con il conservatorio Santa Cecilia di Roma)
2009- registrazione CD "Per Lei e Per Lei" autoprodotta, con brani cover e 2 inediti
2008- progetto musicale "Gregoria'n Barakkas" band composta da: Luca Fareri – Sasà De Seta – Angelo Di Veroli (batteria) – Massimo Zagonari (Sax, flauto, percussioni) – Rossano Evangelisti (chitarra) – Fabio Penna (basso elettrico) – Fabio Raspa (fisarmonica, tastiera) – Danilo Ciminiello (piano) – Maria Gregoria Dimaglie (voce)
2001- registrazione video con il brano "Il mare calmo della sera " presso "Studi SAT 2000"
1992- registrazione musicassetta "Profumo d'allegria" (brani musica da ballo) progetto autoprodotta

SEMINARI

2013- seminario di studio indetto da Ass. Artinmusica di Albano Laziale (RM) presso Castello di Proceno (VT)
2011- stage musicale culturale al Castello di Proceno (VT) a cura di Ass. Artinmusica Albano Laziale (RM)
2010- seminario "Il cantar naturale" indetto dal prof. Antonio Juvorra presso Ass. culturale ISODO
2010- seminario di studio presso Castello di Proceno (VT) indetto da Ass. Artinmusica Albano Laziale (RM)
2009/08- seminari e laboratori di approfondimento presso Convento di Celleno (VT) a cura del maestro Giovanni Gava
2003- seminario sul canto moderno presso Isola di Ventotene (LT) indetto dall'U.P.T.E.R. di Roma