

Festival della Rotonda - EDIZIONE 2017

Direzione artistica di Francesco Mario Possenti

Sabato 16 settembre 2017

ore 18

I luoghi del concerto itinerante:

Atrio di Palazzo Savelli - Giardini dei Cisternoni

Sagrato del Santuario di Santa Maria della Rotonda Via della Rotonda - Albano Laziale

ARS LUDI LAB, percussioni

GIUSI CATALDO, Voce recitante

Materia e simmetria - I suoni del borgo

Concerto itinerante per strumenti e materiali provenienti dalla tradizione dell'artigianato locale o legati alla tradizione enogastronomica

(botti, tavole apparecchiate, sedie, barattoli di pomodori, bicchieri, ceppi per il camino)

Non è la musica che riempie lo spazio ma sono i luoghi stessi che generano la musica, che abbandona le sale da concerto e si immerge nelle strade del borgo alimentandosi delle atmosfere e degli stessi materiali che ne caratterizzano la vita.

Le sedie delle osterie, le botti delle cantine, gli oggetti del quotidiano diventano il materiale sonoro per un concerto itinerante attraverso i luoghi più suggestivi del borgo.

Una guida accompagnerà gli ascoltatori nel percorso previsto illustrando i luoghi del centro storico

Atrio di Palazzo Savelli

H. G. Broodman	<i>Greetings to Hermann</i>	(per botti e tini)
J. S. Bach	<i>Invenzioni a due voci</i>	(per strumenti a tastiera)
W. Schinstine	<i>Scherzo without instruments</i>	(per quattro performers sul proprio corpo)
N. Rimsky-Korsakov	<i>Il volo del calabrone</i>	(per strumenti a tastiera e percussione)

Giardino dei cisternoni

E. Argenziano	<i>Stinkin' Garbage</i>	(per bidoni)
S. Reich	<i>Music for pieces of wood</i>	(per ceppi di legno)

Sagrato del Santuario di Santa Maria della Rotonda

G. Rossini	<i>Ouverture dal Guglielmo Tell</i>	(per pentole e padelle)
J. Tenney	<i>Crystal canon</i>	(per oggetti da cucina)
E. Toch	<i>Fugue aus der Geographie</i>	(per coro parlante)
J. Davila	<i>Stool pigeon</i>	(per quattro percussionisti seduti)
R. Kettle	<i>Dining room music</i>	(3 movimenti per tavola apparecchiata)

Sabato 23 settembre 2017

ore 18

Sala Consiliare di Palazzo Savelli - Albano laziale

“O Monno Comenza a Sa’ Rocco e Fenisc a a Stella (svortenzo pe’ Cellomaio e i Sampàveli)”

Convegno di Aldo Onorati - Lettura e recita dei testi in una “rappresentazione teatrale”

tenuta dall’attore Claudio Di Loreto

Domenica 24 settembre 2017

ore 18

Sala Consiliare di Palazzo Savelli - Albano laziale

In taberna quando sumus

Canti di “Tabernae”, popolari e colti, dal Medioevo al Rinascimento

Armonia Antiqua

Ensemble di strumenti antichi, ricostruiti dai modelli originali.

Esecutori: Antonio Addamiano, Claudio Caponi, Vladimiro Galiano, Guido Ivessich.



Francesco Mario Possenti
Direttore artistico Festival della Rotonda